

**LYRICS  
FROM THE ELLIOTT  
MURPHY  
ALBUM**

**WONDER**

**ENGLISH / CATALAN**

**All songs © 2022 Murphyland**

**Catalan lyrics by Gemma Miranda Pila &  
Enric Molina © 2022**

- 1.** HOPE IN YOUR EYES / Esperança als teus ulls
- 2.** SUNLIGHT KEEPS FALLING / La llum del sol encara cau
- 3.** BYSTANDERS / ESPECTADORS
- 4.** THAT'S THE SCENE / Aquesta és l'escena
- 5.** CHILDREN OF CHILDREN / Fills de fills
- 6.** RAINDROPS / Gotes de pluja
- 7.** SOMETHING CONSEQUENTIAL / Quelcom rellevant
- 8.** A LACK OF PERSECTIVE / Una falta de perspectiva
- 9.** LONELY / Solitari
- 10.** HAILSTONES / Pedregada
- 11.** LONELY KING / Rei solitari
- 12.** I KNOW THERE'S A PLACE / Sé que hi ha un lloc

## 1. HOPE IN YOUR EYES

### Esperança als teus ulls

(Elliott Murphy)

Com una ploma sense tinta  
El meu cervell ha oblidat pensar, però encara puc esprémer el múscul  
de la memòria

Com un cotxe sense benzina  
Sé que no em moc massa de pressa, però encara puc engrescar-me rodant costa avall

Veig esperança, veig esperança als teus ulls. Veig esperança, veig esperança als teus ulls. Veig  
esperança, veig esperança als teus ulls

Com un pintor que pinta els seus retrats  
de sants amb cares dels sense sostre  
Perduts en la seva solitud

Veig esperança, veig esperança als teus ulls. Veig esperança, veig esperança als teus ulls. Veig  
esperança, veig esperança als teus ulls - Als teus ulls veig esperança - Veig esperança - veig  
esperança, veig esperança.

Com un somni que no és estrany, com una fortuna caiguda del cel, com un misteri no resolt

Com un conflicte resolt  
Com una cançó que no acabarà  
Una visita d'un amic imaginari, una trucada d'un parent llunyà que sempre  
havies pensat que era mort

Veig esperança, veig esperança als teus ulls.  
Veig esperança, veig esperança als teus ulls.  
Veig esperança, veig esperança als teus ulls - Als teus ulls veig esperança - Veig esperança - veig  
esperança - veig esperança...

## 2. SUNLIGHT KEEPS FALLING

### La llum del sol encara cau

(Elliott Murphy)

Vaig arribar a la teva vida com un convidat no desitjat

Protegeix-me sota la teva ala

Deixa'm respirar i descansar - Series la meva salvadora? Podries ser el meu amor?

No sé com agafar-m'ho - Mai no en tinc prou

La llum del sol segueix caient sobre meu

És tan fosc que quasi no hi veig, unes veus continuen parlant - dient-me que marxi, tu ets la raó per quedar-me

Agafa'm amb les teves mans - com un tros de fusta sagrat

Vull renéixer - ai si pogués

Series la meva salvadora? Podries ser el meu amor?

No sé com agafar-m'ho - perquè mai no en tinc prou - dona'm una bona raó - i no ho deixaré estar - Potser és temporada d'amor - No sé com mostrar-ho

La llum del sol segueix caient sobre meu

Però és tan fosc que quasi no hi veig, unes veus continuen parlant - dient-me que marxi, tu ets la raó per quedar-me

Pren-me ara - Et desitjo - No ho notes? - No ho puc dir - No ho saps?

Pren-me ara - Et desitjo - No ho notes? - No ho puc dir - No ho saps?

Pren-me ara - ho sento - Ho puc dir - Ho puc viure ...

La llum del sol segueix caient sobre meu

Però és tan fosc que quasi no hi veig, unes veus continuen parlant - dient que marxi, tu ets la raó per quedar-me

### 3. BYSTANDERS

#### **Espectadors**

(Elliott Murphy / Olivier Durand)

Ah ...

Ei Jack – Mira això

Amagant-se en les esquerdes de la teva vella motxilla

Hi ha un minyó escolta allà dins

Ei Jill – No prenguis aquella pastilla

Encara que ets trobis malament

Saps que et trobem a faltar aquí

I no és gens estrany – estaves de debò tan sorpresa

Quan vas descobrir que l'amor està – apuntant directament entre els teus ulls

Ei Jay, què puc dir?

Necessito un escenari on pugui tocar el blues - tota la nit

Ei Sue – Què podria fer? - Sento que t'hagués de deixar – Però estava perseguint la meva cançó

I no és gens estrany – estaves de debò tan sorpresa

Quan vas descobrir que l'amor està – apuntant directament entre els teus ulls

La pluja segueix caient sobre meu – Una tempesta de record sí – La pluja segueix caient sobre meu

Oh Ei Jim – Tu saps que ets ell

Encara prim i caminant en les teves botes

Cinquanta anys de temps

Ei Matt – No miris enrere

O em donaràs un atac de pànic

I plors pels vells bons temps

I no és gens estrany – estaves de debò tan sorprès

Quan vas descobrir que l'amor està apuntant directament entre els teus ulls

Oh la pluja segueix caient sobre meu – Una tempesta de record sí – La pluja segueix caient sobre meu - Una tempesta de record - Oh la pluja segueix caient sobre meu ...

#### 4. THAT'S THE SCENE

##### **Aquesta és l'escena**

(Elliott Murphy)

Condueix tota la nit – A la vall  
Little Richard – Long Tall Sally

Superman passant volant duent una capa  
Ike Turner passant en un Rocket 88

El Grim Reaper diu que estaré de tornada en un no-res  
Va veure la meua cara dir Què et preocupa?

Diguem espatlla festes – Sr. intrús  
Però Robert Johnson – estava tan excitat

*Aquesta és l'escena – ja saps què vull dir  
Pinta'm amb una aurèola o amb les banyes del diable  
Torna'm a Cleveland si és allà on pertanyo*

*Black Jack ho ha tornat a fer  
Va treure un as i un deu  
Black Jack ho ha tornat a fer*

Quan m'enamoro no fingeixo  
I quan em vaig enamorar de tu va ser sense final

Un cop i un altre i un altre cop et duré de viatge de noces a Kokomo

Els Beach Boys canten "Be true to your school"  
Millor que practiquis la regla d'or

Algun dia podries esdevenir President  
Qui podria haver sabut el què volia dir això

*Aquesta és l'escena – I ja saps què vull dir  
Pinta'm amb una aurèola o amb les banyes del diable  
Torna'm a Cleveland  
si és allí on pertanyo*

*Black Jack ho ha tornat a fer  
Va treure un as i un deu  
Black Jack ho ha tornat a fer*

T'hi tornaré en el meu Alfa Romeo  
Vaig veure guanyar Muhammad Ali però no per K.O.

Els Beatles prengueren l'escenari, noi ens van noquejar  
Les botes dels Beatles colpejant Twist and Shout

La història està escrita pels guanyadors que escrivieren  
Intenta separar el fantàstic de les drogues

He estat beneït amb la fama anònima

Quan camino pels carrers ningú no sap el meu nom

*Aquesta és l'escena – ja saps què vull dir  
Pinta'm amb una aurèola o amb les banyes del diable  
Torna'm a Cleveland  
si és seva que jo pertanyo*

*Black Jack ho ha tornat a fer  
Va treure un as i un deu  
Black Jack ho ha tornat a fer*

Al món se li deu una cura seriosa

Agenolla't, millor que deixis de robar

Serenitat que s'amaga en un pit ebri  
Agafa el que necessites – He oblidat la resta

Condueix tota la nit – A la vall  
Little Richard – Long Tall Sally

Hi ha una història que s'ha d'explicar  
sobre la glòria del Rock'n Roll

Chuck Berry noi allò era un poeta  
Bo Diddley tenia un ritme saps?  
Conduint a la història en una limusina  
Tina Turner – el meu tipus de reina

Aquesta és l'escena – Aquesta és l'escena

## 5. CHILDREN OF CHILDREN

### Fills de fills

(Elliott Murphy)

És com un duel al sol - amb una colt 45

L'home amb una estrella - et vol viu o mort Qui? Jo? Xiuxiueges mentre la beses una última vegada

Estan venent crancs de closca tova - allà als molls - compre'n a dotzenes

Millor agafar-los mentre son calents - Com el "Theme from a summer place"

Percy Faith liderant la banda - oh oh oh - Dugout Doug diu que tornarà de seguida - Johnny Carson colpeja el seu tambor, fuma un altre paquet - Sento una falta de resistència - La meua insistència - I això no està bé

Fills de fills - ei ara el que dic Fills de fills - ei ara el que dic

Si menges gofres al matí - tindràs dolços somnis de nit - Batman i Robin volen la igualtat de drets- i The Queens of the Stone Age - assegudes en un joc de trons - Tenen debilitat per l'Arnold - un home i el seu gos - tres corredors s'apropaven - un va ensopegar amb un tronc - si les meves parets parlessin - faria servir paper pintat - les dues i deu de la matinada - l'hora màgica - Si sobrevisc la nit - Saludaré al sol com una flor - Em moc passa a passa - Cap al somni de David Lynch

Fills de fills - Ei ara el que dic Fills de fills - Ei ara el que dic

Adeu Baby Jane - Roda la roda de la fortuna - Sempre és el mateix - Tothom estima el guanyador - Ara això és una bogeria

És com un duel amb una pistola - com una colt 45

Marxes rient - Tant content de ser viu ei tu - Crides mentre condueixes cap al sol  
Ba ba ba ba ba ba - Ba ba ba ba ...



## 6. RAINDROPS

### Gotes de pluja

(Elliott Murphy / Gaspard Murphy)

Saps que segueixo escoltant aquestes gotes de pluja  
Em sento tant proper a aquest so  
Però quan només cauen en el mateix lloc

Bé... comencen a derrotar-me

Nena continuem corrent - algun dia l'alegria arribarà  
Dona'm un lloc per relaxar-me - Ara si tens un minut  
Ho estaré aconseguint - llavors en podrem parlar

I ara continuo veient aquest arc de St Martí  
Com quan et miro a tu ara  
No em diguis company que no és així  
Sé el que és possible ara

Nena continuem corrent - algun dia l'alegria arribarà  
Dona'm un lloc per relaxar-me - Però si tens un minut  
Ho estarem aconseguint i ho resoldrem

SHE BA BA DO WA - SHE BA BA DO WA - BE BOB A DO LA LA  
SHE BA BA DO WA - HE BA BA DO WA - BE BOB A LOU LA LA

I per tant continuo apagant els mals pensaments  
Els trec del meu cap  
Oh com necessito algú que em recordi  
Ei Ei, saps... que no estàs mort encara

Nena continuem corrent - algun dia l'alegria arribarà  
Dona'm un lloc per relaxar-me - Ah si tens un minut  
Ho estaré aconseguint i ho parlarem

Segueixo escoltant aquestes gotes de pluja  
Em sento tant proper a aquest so  
Saps que segueixo escoltant aquestes gotes de pluja ...  
Em sento tant proper a tu ara ...

## 7. SOMETHING CONSEQUENTIAL

### **Quelcom rellevant**

(Elliott Murphy / Olivier Durand)

Els llums baixen - mira al voltant - escolto el so de cors arrossegant-se -  
A la foscor - Ara això és una renúncia important - confia en la teva sort - i seràs el guanyador  
Aquesta nit tot està tranquil en el front oest

Tu i jo - podria ser -  
Alguna cosa especial afegida  
a quelcom molt rellevant

Puc jurar - vaig sentir un estrip - en la meva armadura  
Eres tu?- Travessant - la meva super estrella captivadora  
Cap rastre d'aquell lloc on solia retirar-me

Quan estava més sol aleshores - quin era el seu nom? - Robinson Caruso

Tu i jo - podria ser - Alguna cosa especial afegida a quelcom  
molt rellevant  
Tu i jo - ara podria ser -  
Alguna cosa especial afegida  
a quelcom molt rellevant

Tu i jo - Alguna cosa especial - quelcom molt rellevant - oh si

## 8. LACK OF PERSPECTIVE

### Una falta de perspectiva

(Elliott Murphy)

Estic torant enrere en el temps - per trobar el que estic buscant  
Estic tornant enrere - per canviar la meva mentalitat  
Tinc molt per aprendre - no massa temps per cremar  
Vaig a parar i prémer – rebobinar  
I és un fet ja ho veuràs - No pots lluitar contra el destí  
Mai vaig desitjar ser-hi tant – disposat

I aquelles veus no et poden decebre  
Si el teu coratge no t'abandona

Els eren joves i forts  
resistint al límit tota la nit  
El futur ben brillant - a l'altra banda

I si et penses que estaries - actuant de diferent manera  
Llavors ets un boig - que viu de mentides

I aquelles veus no et poden decebre  
Si el teu coratge no t'abandona

Tinc molt per aprendre - oh tanta merda per cremar  
Per discernir - el que és realment meu  
I si és veritat per tu - no importa què més facis  
Millor que paris - en el pròxim senyal d'amor

Estic tornant enrere en el temps - No estic massa segur el que em trobaré  
Estic tornant enrere - per rimar un vers  
I quan marxis oh no - les meves llàgrimes segur que correran  
I mostraran les traces de l'amor - i el temps

I si aquelles veus no et creuen  
Deixa que el teu coratge et guïï sempre

## 9. LONELY

### Solitari

(Elliott Murphy / Olivier Durand)

I pot arribar a ser tan solitari  
És com el cel - va caient també  
A tot arreu on mires hi ha algú arrossegant-se  
fora d'una cova a Timbuktu

I no és tan estrany  
Quan no hi queda res  
I tu estàs de peu sobre un iceberg  
I s'està desfent a la mida d'una bola de neu

I quan la teva cerca s'està acabant  
No més fingir - que tu ets tan alt  
Perquè quan veus arribar el preludi  
Ja pots començar a córrer - sents la crida del circ

I no és tan estrany  
Que estem exactament on som  
I per què no pot algun geni com Steve Jobs tallar la maldat i enganxar amor per tots nosaltres

Els Chambers Brothers estan picant a la paret  
Avui ha arribat el moment de trucar  
Trucar, trucar, trucar, trucar, trucar, trucar, Millor trucar a Saul

I tu et quedaràs tan sol  
Pensaràs que el cel està caient també  
I estaràs en una barbacoa  
a la platja al vell Malibú

Pots mesurar la diferencia  
Entre sofrir el patiment existencial  
I hi ha alguna melodia melodia melodia quan la cançò queda igual?  
Oh Oh Oh – Oh Oh Oh  
Cha Cha Cha

## 10. HAILSTONES

### Pedregada

(Elliott Murphy)

Pedregada – Pedregada – Plovent sobre meu és com un despreniment de roques – el dia que la terra va morir

Vaig escapar amb el meu record

Encara hi ha un residu – No puc deixar-te anar - em moc en un carrusel

A vegades m'agradaria oblidar – però no estic preparat encara perquè si ho deixo m'enfonsaré

Bé, els sants amb les seves sandàlies – No poden aguantar una espelma per mi – perquè sóc un màrtir de la teva causa

Soc el guardià del teu dolç record

Allibera'm...

I quan em vegis – semblo ser un ferit caminant disfressat?

Potser tots ho som – No mostrem les nostres cicatrius tothom ha d'anar tirant

Oh la vida es una mena d'embolic – i tot el que resta crec que és l'amor que deixem quan morim

No hi puc trobar el sentit d'això – és tot tant intens que em deixa dalt al cel

Bé, els físics poden fer una llista – de tots els forats negres que coneixen – però el forat més profund de tots és on cauria si tu t'en vas

Per favor, no marxis

Pedregada – Pedregada – Plovent sobre meu a vegades no sé – on podria anar

Per amagar-me del meu destí

Així que anem a fer la dansa del temps – cap a les paraules que rimen i en sentit contrari a les agulles del rellotge

Tinc les mans enlaire – no vaig enlloc des del meu Idaho privat

Estic cantant ba ba..

## 11. LONELY KING

### Rei solitari

(Elliott Murphy)

Aquí hi tornem a ser  
Sentint com si no hi hagués fi  
Estic en un Zoom – a la meva fosca habitació esperant un dia assolellat amic meu

Perquè sóc un rei solitari  
Tinc el món en una corda  
Encara que pugui estar exagerant ding a ling ding a ling rei solitari

I les rodes van rodant  
I no fan cap so  
Aquesta és la roda del temps  
I va rodant plogui o faci sol

Millor aixeca't i ves cap a la ciutat  
Bé és un fals estil  
Està tornant durant una estona  
Apartant el més noble dels desitjos i posa els teus peus al foc

Vet aquí el rei solitari  
Té el món en una corda  
Un acte de fe – És tot el que cal  
I t'aixecaràs – oh aixeca't una vegada més

Ara agafa el teu nen a la teva falda somriure de Hollywood barret de Panamà oh intenta estar a la moda  
Oblida el teu mal humor  
Ding a ling Ding a ling - És lo teu oh rei solitari

## 12. I KNOW THERE'S A PLACE

### Sé que hi ha un lloc

(Elliott Murphy)

Sé que hi ha un lloc per mi i un lloc per tu - Sé que hi ha un lloc per mi i un lloc per tu

Saps que a vegades em sento tan desesperat

Caminant per aquesta dolça vella terra  
Pensant en l'espai entre la meva mort i el meu naixement  
Vaig ser posat aquí per complir algun tipus d'il·lusió?  
O està tornant tot en una gran abundància?

Sé que hi ha un lloc per mi i un lloc per tu - Sé que hi ha un lloc per mi i un lloc per tu

Alguns diuen que la joventut està de ben segur malgastada en els joves però la saviesa de la supervivència arriba a tothom finalment

Mentre la meva memòria s'omple i és massa ràpida per recordar mentre intento aturar-la i donar-li sentit a tot

Sé que hi ha un lloc per mi i un lloc per tu - Sé que hi ha un lloc per mi i un lloc per tu

La comèdia humana aconsegueix la seva última forta rialla, bé el 1984 fa temps que ha passat - El món corporatiu està aquí per bé o per mal - Organització, que fem primer?

La recerca es torna dolorosa inevitablement també

- Així que quan trobes que ets a casa

Millor enganxa-t'hi com la cola

- Vaig trobar un lloc on em sentia segur i fort

- És en algun lloc en la tornada d'una cançó de rock'n'roll

Sé que hi ha un lloc per mi i un lloc per tu - Sé que hi ha un lloc per mi i un lloc per tu

Sé que hi ha un lloc per mi i un lloc per tu - Sé que hi ha un lloc per mi i un lloc per tu

Moltíssimes gràcies senyores i senyors, tornarem la propera setmana i no s'oblidin que sempre hi haurà un lloc per vostès.

“You have been listening to my new album WONDER - recorded in stereophonic sound using vintage and modern technology at Question de Son and Murmure Studios both located here in Paris France. Wonder was produced, engineered and mixed by Gaspard Murphy featuring the following marvellous musicians – Olivier Durand, Alan Fatras, Melissa Cox, Tom Daveau, Aurelien Barbalosi, Leo Cotton, Nicolas Montazaud, Natacha Rogers, Michelle Fehrenbach, BJ Scott and of course, Gaspard Murphy. I’m Elliott Murphy speaking to you now and I sang and played guitar and a little harmonica as well and wrote or co-wrote all the songs you’ve been hearing. I believe most of this album was written over the last year and half. Cover design by Chloe and mastering by Raphael Jonin. Why wonder? Because every day I am I wonder of where I am where I’ve been and where I am going next. Thank you for listening and see you down the road ...”

“Has estat escoltant el meu nou àlbum WONDER – enregistrat amb so estèreo utilitzant tecnologia moderna i antiga als Question de Son i Murmure Studios tots dos ubicats aquí a Paris, França. WONDER està produït, dissenyat i mesclat per Gaspard Murphy amb la col·laboració dels següents meravellosos músics – Olivier Durand, Alan Fatras, Melissa Cox, Tom Daveau, Aurelien Barbalosi, Leo Cotton, Nicolas Montazaud, Natacha Rogers, Michelle Fehrenbach, BJ Scott i evidentment, Gaspard Murphy. Sóc Elliott Murphy parlant-te ara i he cantat i tocat la guitarra i una mica d’harmonica també i escrit o coescrit totes les cançons que has estat escoltant. Crec que la major part d’aquest àlbum ha estat escrit durant l’últim any i mig. El disseny de la portada per Chloe i masteritzat per Raphael Jonin. Per què Wonder? Perquè cada dia em pregunto on sóc, on he estat i on aniré després. Gràcies per escoltar i ens veiem a la carretera ...”